

# PRIX

- International Composition Prize "Luigi Nono" 2023 [ITALIA]

Mención Especial con las obras "Épitaphes" y "Cuélebre"

- SUPERPHONQUES 2024 (ANCIENNEMENT GRAND PRIX LYCÉEN DE COMPOSITEURS) [FRANCE]

Sélectionné pour la catégorie collégiens avec l'œuvre « Cuélebre »

- MUSIQUE EN ROUE LIBRE – FESTIVAL LES INOUÏES 2024 [FRANCE]

Second Prix (médaille d'argent) avec l'œuvre « IBN NIXIE »

- CONCOURS DE COMPOSITION ARTHAUS 2023 [ARGENTINE]

Prix Arthaus musique avec l'œuvre « IBN NIXIE »

- 8TH MATAN GIVOL COMPOSERS COMPETITION 2023 [ISRAËL]

Seconde Prix avec l'œuvre « IBN NIXIE »

- 43° CONCOURS INTERNATIONAL DE JEUNES COMPOSITEURS FREDERIC MOMPOU 2022 [CATALOGNE]

Prix avec l'œuvre « Uenia »

- WORLD NEW MUSIC DAYS ISCM ACL 2022 [NOUVELLE-ZÉLANDE]

Avec l'œuvre « Tajimamori »

- FONDATION IRINO PRIZE 2021 [JAPON]

Prix avec l'œuvre « Durant l'éternité de Timée »

- NEW CLASSICS COMPETITION 2020 [RUSSIE]

Seconde Prix avec l'œuvre « Cuélebre »

- IVAN JURITZ PRIZE FOR CREATIVE EXPERIMENT 2020 [ROYAUME-UNI]

Prix catégorie son avec l'œuvre « Cuélebre »

- MUSIQUE EN ROUE LIBRE – FESTIVAL LES INOUÏES 2020 [FRANCE]

Second Prix (médaille d'argent) avec l'œuvre « Cuélebre »

- DOMINIQUE DE ROUX 2020 [FRANCE]

Prix Spécial avec l'œuvre « La Grande Roue »

- FONDATION SALABERT 2019 [FRANCE]

Prix pour le récital de master au Conservatoire National Supérieur Musique et Danse de Lyon

- CONCOURS INTERNATIONAL DE COMPETITION ARTISTES EN HERBE 2019 [LUXEMBOURG]

Top Score avec l'œuvre « De olvido siempre gris »

- 9TH SOND'AR-TE ELECTRIC ENSEMBLE COMPOSITION COMPETITION 2019 [PORTUGAL]

Prix avec l'œuvre « Cuélebre »

- INTERNATIONAL COMPETITION YOUNG VIRTUOSOS 2019 [BULGARIE]

Troisième Prix avec l'œuvre « Tajimamori »

- RMN CALL FOR CHAMBER WORKS 2019 [ROYAUME-UNI]

Lauréat avec l'œuvre « De olvido siempre gris »

- TRINAC-UNESCO 2019 [ARGENTINE]

Prix dans la catégorie Musique de chambre avec l'œuvre « Tajimamori »

- MUSICWORKS MAGAZINE – ELECTRONIC MUSIC COMPOSITION CONTEST 2017 [CANADA]

[Second Prix avec l'œuvre « Theophilus »](#)

- TRINARG-CAMU 2017 [ARGENTINE]

[Second Prix avec l'œuvre « Tajimamori »](#)

- IX° CONCOURS INTERNATIONAL DE COMPOSITION 2017 DE LA FONDATION DESTELLOS [ARGENTINE-FRANCE-BELGIQUE-ESPAGNE]

[Second Prix dans la catégorie Musique mixte avec l'œuvre « Theophilus »](#)

- FESTIVAL MATERA INTERMEDIA 2016 [ITALIE]

[Prix dans la catégorie Musique mixte avec l'œuvre « Theophilus »](#)

- THE INDIE FEST FILM AWARD 2016 [ÉTATS UNIS]

[Prix au Mérite dans la catégorie Expérimentale avec l'œuvre « Cenizas del Tiempo »](#)

- CONCOURS DE COMPOSITION KONEX MOZART 2016 [ARGENTINE]

[Prix avec l'œuvre « Theophilus »](#)

- CONCOURS INTERNATIONAL DE COMPOSITION ÉLECTROACOUSTIQUE CICEM 2016 [MONACO]

[Premier Prix dans la Catégorie Vidéo avec l'œuvre « Cenizas del Tiempo »](#)

- TRINAC-UNESCO 2016 [ARGENTINE]

[Prix dans la catégorie Musique de chambre avec l'œuvre « Theophilus »](#)

- ABOUTSCORES INTERNATIONAL COMPOSITION COMPETITION 2016 [ARGENTINE]

[Prix avec l'œuvre « Lepidóptera »](#)

- FAUNA FESTIVAL ARTISTIQUE DE L'UNIVERSITÉ DES ARTS 2015 [ARGENTINE]

[Grand Prix des Arts Visuels avec l'œuvre « Noema »](#)

- FAUNA FESTIVAL ARTISTIQUE DE L'UNIVERSITÉ DES ARTS 2015 [ARGENTINE]

[Prix d'Installations et de productions numériques avec l'œuvre « Noema »](#)

- FAUNA FESTIVAL ARTISTIQUE DE L'UNIVERSITÉ DES ARTS 2015 [ARGENTINE]

[Prix de la Musique Électroacoustique avec l'œuvre « Cenizas del Tiempo »](#)

- TRINAC-UNESCO 2015 [ARGENTINE]

[Prix dans la catégorie Musique de chambre avec l'œuvre « El Soberano »](#)

- VIII° CONCOURS INTERNATIONAL DE COMPOSITION 2015 DE LA FONDATION DESTELLOS [ARGENTINE-FRANCE-BELGIQUE-ESPAGNE]

[Second Prix dans la catégorie Musique mixte avec l'œuvre « La Sonrisa de una Lágrima »](#)

- TRINAC-UNESCO 2012 [ARGENTINE]

[Premier Prix avec l'œuvre « Diégesis Interna »](#)

- COREAR 2011 [ARGENTINE]

[Second Prix dans la catégorie Musique originale](#)

- COREAR 2011 [ARGENTINE]

[Premier Prix comme AMADEM Trio dans la catégorie Musique originale](#)